

# Contes per a la igualtat de gènere



Bosses Pedagògiques

2016-2017

# 1r cicle d'Educació infantil

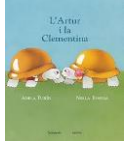

	<p><b>En Marc i la Maria esmorzen.</b> L. L. Alfano. Cruïlla, 2001</p> <p>Aquests dos amics ho fan tot junts: esmorzar, parar la taula...</p> <p>Tema: compartir tasques</p>
	<p><b>En Marc i la Maria Juguen.</b> L. L. Alfano. Cruïlla, 2001</p> <p>La Maria només vol jugar al videojoc. En Marc es distreu amb una caixa.</p> <p>Tema: compartir jocs.</p>
	<p><b>Fins al vespre.</b> J. Ashbé. Corimbo, 1998</p> <p>Un pare i una mare deixen i recullen els seus fillets a l'escola bressol. Tots dos estimen molt els fills.</p> <p>Tema: rol de pare, rol de mare, estimació per part de pares i mares</p>
	<p><b>L'autobús de la Maisy.</b> L. Cousins. Serres, 2000</p> <p>La Maisy és conductora d'autobús</p> <p>Tema: joc no sexista, estereotips masculins i femenins</p>
	<p><b>Las Manos de papá.</b> E. Jadoul. Corimbo, 2012</p> <p>El pare estima molt el seu fillet, des que és a la panxa de la mare. Sempre hi és.</p> <p>Tema: rol de pare, pare que s'implica en l'educació afectiva del nen.</p>
	<p><b>En Toni i les nenes.</b> O. Könnecke. Cruïlla, 2004.</p> <p>Un nen s'enfada perquè les nenes no li fan cas.</p> <p>Tema: joc no sexista</p>
	<p><b>P de papá.</b> I. Martins. Kalandraka, 2009.</p> <p>Tot allò que pot ser un pare.</p> <p>Tema: rol de pare, pare que s'implica en l'educació afectiva del nen.</p>

## 2n cicle d'Educació infantil

	<p><b>Un papa a mida.</b> D. Cali. Barcelona: Baula, 2004. Una nena busca un papa nou: ha de ser fort, maco... però a qui trobarà? Tema: rol de pare, estereotips masculins</p>
	<p><b>Vull una mare robot.</b> D. Cali. Claret, 2007. 2007. Un nen vol una mare que estigui sempre amb ell. Tema: rol de mare, estereotips femenins</p>
	<p><b>Avui sóc una pirata.</b> Folch, S. ; P. Geis. Beascoa, 2002. La Bubú juga a ser pirata Tema: joc no sexista</p>
	<p><b>Avui sóc una peus negres.</b> Folch, S. ; P. Geis. Beascoa, 2002. La Bubú juga a ser peus negres. Tema: joc no sexista</p>
	<p><b>El papá que tenía 10 hijos.</b> B. Guettier. Casterman, 2002 Un pare amb deu fills. com s'ho fa? Tema: rol de pare, famílies monoparentals</p>
	<p><b>Saps què m'agrada?</b> K. Henderson. Timun Mas, 2002. Un nadó aprèn allò que és més important. Tema: estimació per part de pares i mares</p>
	<p><b>Onze dames atrevides.</b> Oli. Kalandraka, 2001 Aquestes dames van en trineu, viatgen al desert... Tema: estereotips femenins / masculins</p>
	<p><b>La meua mare és màgica.</b> C. Norac. Símbol, 2006. Una mare molt especial. Tema: rol de mare, mare que s'implica en l'educació afectiva, famílies monoparentals</p>
	<p><b>Tots uns homes.</b> M. Olten. Serres, 2005. «Som tots uns homes i no tenim por de res! Ni que fóssim nenes...» Tema: estereotips femenins / masculins</p>

## Primària: cicle inicial (dues bosses) 1 i 2

	<p><b>Corre, Maria, afanya't.</b> N.M. Bodecker. Lumen, 2001.</p> <p>La Maria ha de córrer per fer les tasques ara que ja s'acosta l'hivern.</p> <p>Tema: compartir tasques, estereotips femenins / masculins</p>
	<p><b>La mare mai no em va dir.</b> B. Cole. Serres, 2004.</p> <p>Una mirada de reüll als petits secrets de la vida.</p> <p>Tema: rol de mare, educació sexual, homosexualitat</p>
	<p><b>Poka &amp; Mina. El Fútbol.</b> K. Crowther. Cuatro Azules, 2013</p> <p>La Mina vol jugar al futbol i en Poka li diu que és un esport de nois. La Mina no comença amb bon peu, però amb entrenament acaba marcant un gol.</p> <p>Tema: estereotips femenins / masculins, joc no sexista</p>
	<p><b>La meua mare és rara.</b> Gilmore, R. Joventut, 1991</p> <p>Tots els pares i totes les mares a vegades es desborden de feina</p> <p>Tema: compartir tasques, rol de mare</p>
	<p><b>Rei i rei.</b> L. de Hann i S. Nijland. Serres, 2004.</p> <p>Un príncep es vol casar: el pretendent que vol és un altre príncep.</p> <p>Tema: homosexualitat</p>
	<p><b>Salvatge.</b> Emily Hughes, 2015</p> <p>La protagonista de la història és una nena que s'ha criat i viu feliç de manera salvatge a la natura i a qui és impossible poder canviar.</p> <p>Tema: llibertat d'elecció</p>
	<p><b>D'on surt aquesta nena?</b> T. Lenain. Baula, BCN, 2005.</p> <p>Per a en Max les coses són molt clares: hi ha gent que té sirí i gent que no té sirí.</p> <p>Tema: diversitat de gènere, estereotips femenins / masculins, educació sexual</p>
	<p><b>Oliver Button es un nena.</b> T. de Paola. Susaeta, 1991</p> <p>A l'Oliver li deien el nena perquè a ell no li agradava fer les coses que se suposa que fan els nens.</p> <p>Tema: estereotips femenins / masculins</p>
	<p><b>La qüestió dels meus pares.</b> M. Piérola. Destino</p> <p>La Caputxeta vermella explica la seva història, l'autèntica: la seva mare no era tan manaire com semblava...</p> <p>Tema: compartir tasques</p>
	<p><b>La mare surt aquesta nit.</b> J. Pomés. Tusquets, 2003</p> <p>Una mare demana l'ajut d'un tiet per fer de cangur del seu fill.</p> <p>Tema: famílies monoparentals, drets de les dones</p>
	<p><b>La família del ratolinet Pérez.</b> C. Riera. Edebé, 2014</p> <p>El Teo pregunta a la classe si el ratolinet Pérez té dues mares com ell. Tots els nens expliquen com són les seves famílies. La Martina endevinarà qui és la veritable família del ratolí.</p> <p>Tema: diversitat familiar, homosexualitat.</p>
	<p><b>La família: del més petit al més gran.</b> N. Roca. Molino, 2000.</p> <p>Un repàs per diverses situacions familiars, amb explicació per als pares.</p> <p>Tema: diversitat familiar</p>

	<p><b>L'Artur i la Clementina.</b> A. Turin. Hipòtesi, 2012</p> <p>Ens explica la història de l'Artur i la Clementina. Tot i que l'Artur li compra tot a la Clementina, no és el que ella vol. Un bon dia ella decideix marxar.</p> <p>Tema: maltractament psicològic, realització personal</p>
	<p><b>Días de hijo.</b> P. Waechter. Lóguez, 2010.</p> <p>Un pare incondicional</p> <p>Tema: rol de pare, compartir tasques, educació afectiva</p>

## Primària: cicle mitjà (dues bosses) 1 i 2

	<p><b>El desig de la Ruby.</b> Shirim Yim Bridges. Ed. Serres, 2003 La Ruby viu en una antiga ciutat de la Xina, en lloc de casar-se està decidida a anar a la universitat. Tema: drets de les dones</p>
	<p><b>La Bimba s'apunta a futbol.</b> E. Capdevila. Cromosoma. 2008 La Bimba descobreix el futbol. Però els nens de l'escola no la volen al seu equip. Tema: estereotips femenins / masculins, joc no sexista</p>
	<p><b>Papitis.</b> J. F. Delgado. Baula, 2002. L'Elisabet sempre vol estar amb el pare Tema: compartir tasques, educació afectiva</p> <p><b>Mamitis.</b> J. F. Delgado. Baula, 2002. En Francesc sempre vol estar amb la mare Tema: educació afectiva</p>
	<p><b>Jamina.</b> P. Geraghty. Zariqueiey, 1998 Una nena africana vol ser caçadora però canvia d'opinió. Tema: estereotips femenins / masculins</p>
	<p><b>Pirates i Pirulins.</b> C. Herrera Castro. Afortiori, Bilbao, 2005 Narra les vacances d'un nen amb els seus dos tiets. Tema: homosexualitat</p>
	<p><b>Marduix.</b> E. Larreula. Argos Vergara, 1983. Una noia molt espavilada posa una parada d'herbes remeieres al mercat. Tema: drets de les dones, por a dones que s'aparten dels estereotips femenins</p>
	<p><b>La Petita Messi i el seu estimat oncle.</b> P. Lindenbaum. Takatuka, 2009 L'Elisa (Petita Messi) s'estima molt el seu oncle Tomàs, però aquesta vegada no arriba sol, ve acompanyat d'un amic: en Lourenço. Tema: homosexualitat, estereotips femenins / masculins, joc no sexista</p>
	<p><b>El monstro.</b> D. Martín. Lóguez, 2008. Uns nens de 8 i 10 anys viuen amb un monstre. El monstre crida, empeny i es torna vermell. La mare dels nens tanca els nens a l'habitació per no sentir com crida el monstre. Finalment el fa marxar. Tema: maltractaments.</p>
	<p><b>La gran mamá hace el mundo.</b> P. Root. Kokinos, 2004. La gran mare crea el món: l'aigua, la llum, les persones... i no està per bajanades! Tema: estereotips femenins / masculins</p>
	<p><b>La rosa de Sant Jordi.</b> J. Sennell. Cruïlla, 1988 Dos països molt petits vivien en pau fins que el conseller de la reina pensa com ha de ser el rei. Tema: igualtat de gènere</p>
	<p><b>Pomes i canons.</b> A. Turin. Lumen, 1989 En un regne comença una guerra. A la reina i a la princesa això no els agrada. Tema: formes de resolució de conflictes segons el gènere</p>
	<p><b>La història dels bonobos amb ulleres.</b> A. Turin. Kalandraka, 2013 Un grup de bonobos d'un manglar decideix instruir-se, volen aprendre anglès. Quan tornen tots queden meravellats. Les bonobes volen deixar de recollir fruita tot el dia i aprendre anglès. Com que els mascles no ho volen decideixen canviar de manglar. Els bonobos van haver d'aprendre a buscar-se el menjar. Tema: compartir tasques, drets de les dones.</p>



***El meu pare és mestressa de casa, i què?*** M. Ugidos. La Galera, 2000.

Un pare que fa totes les feines de la llar.

Tema: compartir tasques, estereotips femenins / masculins

## Primària: cicle superior (dues bosses) 1 i 2

	<p><b>D de dona.</b> T. Abella. Intermón Oxfam, 2005. Unes dones nigerianes volen participar en el progrés de la seva comunitat. Tema: drets de les dones</p>
	<p><b>Julia, la niña que tenía sombra de chico.</b> Christian Bruel. Ed. El Jinete Azul 2011. La Julia és una nena a la qual li agrada fer coses que per a molta gent no estan molt bé: actua com actuen els nens i això causa malestar en la seva família. Curiosament troba un noi que li passa exactament a l'inversa. Tema: Identitat sexual</p>
	<p><b>Famílium.</b> G. Canyet. B. Bellvehí. D'Aquari, 2011 Aquest conte-joc es una eina per treballar la diversitat i la pluralitat familiar que vivim en la nostra societat i alhora fomentar el valor de la tolerància. Els infants es podran identificar en les diferents famílies que es presenten. Tema: diversitat familiar</p>
	<p><b>Las chicas son guerreras.</b> I. Cívico. Montena 2016 Recull de 26 noies que van canviar el món. Tema: dones rebels</p>
	<p><b>Pèls per tot arreu o l'hormona esvalotada.</b> B. Cole. Ed. Destino, 1999 Com creixen els nens i les nenes. Tema: educació sexual, diversitat de gènere</p>
	<p><b>Tina superbruixa i l'aventura espacial.</b> Kinster, 2007 La Tina viatge a la Lluna i aprèn a viure al satèl·lit de la Terra, però se'n adona que no està sola. Tema: dones amb superació</p>
	<p><b>L'Aitor té dues mares.</b> M. J. Mendieta, M. Pierola. Bellaterra, 2006. L'Aitor se sent diferent. Els nens i nenes de la classe es riuen d'ell perquè té dues mares. Tema: homosexualitat</p>
	<p><b>Els homes no peguen.</b> B. Moncó. Bellaterra, 2006 Un nen descobreix que el seu millor amic pateix una situació de maltractament familiar. És un avís contra la masculinitat mal entesa. Atenció: aconsellem una lectura col·lectiva i tutoritzada per la seva duresa. Tema: violència de gènere</p>
	<p><b>La Mercè vol ser bombera.</b> B. Moncó. Bellaterra, 2009 La Mercè és una nena que quan li demanen que vol ser quan sigui gran. Ella diu que vol ser bombera. Tema: estereotips femenins / masculins</p>
	<p><b>La casa de l'arbre.</b> B. Pitzorno. Barcanova, 1997 Dues noies cansades del seu pis de la ciutat decideixen anar a viure dalt d'un arbre Tema: dones amb poders especials per canviar el món</p>
	<p><b>Els desastrosos encanteris de la bruixa Serafina.</b> N. Pradas. Bambú, 2014. La bruixa rep l'encàrrec dels reis de fer una poció per tenir fills. Els reis tenen bessons, un noi i una noia, i quan són grans han de decidir qui serà el rei. Els reis tenen opinions diferents, s'enfaden. Finalment decideixen que regnin tots dos. Tema: drets de les dones</p>